四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

白氏長慶集卷三至五

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷三

唐 白居易 撰

諷諭三 新樂府并序○凡二十首 元和四年為左拾遺時作

凡九千二百五十二言斷為五十篇篇無定句句無定字繫於意不繫於文首句標其目卒章顯其志詩三百之義也其辭質而徑欲見之者易諭也其言直而切欲聞之者深誡也其事覈而實使采之者傳信也其

體順而肆可以播於樂章歌曲也總而言之為君為臣為民為物為事而作不為文而作也

七德舞○美撥亂陳王業也武德中天子始作秦王破陳樂以歌太宗之功業貞觀初太宗重制破陳樂舞圖詔魏徵虞世南等為之歌詞名七德舞自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黄鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二

十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收貞觀初詔天下陣死骸骨致祭瘞埋之尋又散帛以求之也饑人賣子分金贖貞觀五年大飢人有鬻男女者詔出御府金帛盡贖之還其父母魏徵夢見子夜泣魏徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕是夕徵卒故御親制碑云昔殷宗得良弼於夢中今朕失賢臣於覺後張謹哀聞辰日哭張公謹卒太宗為之舉哀有司奏曰在辰陰陽所忌不可哭上曰君臣義重父子之情也情發於中安知辰日遂哭之怨女三千放出宮太宗常謂侍臣曰婦人幽閉深宮情實可愍今將出之任求伉儷於是令左丞戴胄給事中杜正倫於掖庭宮西門揀出數千人盡放歸死囚四百來歸獄貞觀六年親錄囚徒

死罪者三百九十放出歸家令明年秋來就刑應期畢至詔悉原之　剪鬚燒藥賜功臣李勣嗚咽思殺身李勣常疾醫云得龍鬚燒灰方可療之太宗自剪鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩頭泣涕而謝　含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死李思摩嘗中矢太宗親為吮血　不獨善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲歌〇美列聖正華聲也

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠永徽之時有貞觀之遺風故高宗制一戎大定樂曲也法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康霓裳羽衣曲起於開元盛於天寶也法曲法曲歌堂堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業唐祚中興萬萬葉永隆元年太常丞李嗣貞善審音律能知興良云近者樂府有堂堂之音唐祚再興之兆法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕法曲雖似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉玄宗雖雅好度曲然未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始詔諸道調法曲與胡部新聲合作識者深異之明年冬而安祿山反也乃知

法曲本華風苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後○明祖宗之意也

二王後彼何人介公酅戶圭切公為國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳於隋隋人失之唐得之唐興十葉歲二百介公酅公世為容明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺制不獨興滅國不獨繼絕世欲令嗣位

守文君亡國子孫取為戒

海漫漫○戒求仙也

海漫漫直下無底傍無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男丱音慣女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況

玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎○刺雅樂之替也 太常選坐部伎無性識者退入立部伎又選立部伎絕無性識者退入雅樂部則雅聲可知矣

立部伎鼓笛諠舞雙劍跳七丸嫋巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌一曲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令爾輩

調宮徵圓丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿爾何人

華原磬○刺樂工非其人也天寶中始廢泗濱磬用華原石代之詢諸磬人則曰故老云泗濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即為聾梨園弟子調律呂知有

新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辯致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡冦從燕起武臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海去不歸長安市人為樂師華原磬與泗濱石清濁兩聲誰得知

上陽白髮人○愍怨曠也 天寶五載已後楊貴妃專寵後宮人無復進幸矣六宮有美色者輙置别所上陽是其一也貞元中尚存焉

上陽人紅顔闇老白髪新緑衣監使守宮門一閉上陽

多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲别親族扶入車中不教哭皆云入内便承恩臉似芙蓉胷似玉未容君王得見面已被楊妃遥側目妬令潛配上陽宫一生遂向空房宿秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈照背影蕭蕭闇雨打窻聲春日遲日遲獨坐天難暮宫鸎百囀愁厭聞梁燕雙棲老休妬鸎歸燕去長悄然春往秋來不記年唯向深宫望明月東西四五百迴圓今日宫中年

最老大家遥賜尚書號小頭鞵履窄衣裳青黛點眉眉細長外人不見見應笑天寶末年時世粧上陽人苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時吕尚美人賦天寶末有密采艷色者當時號花鳥使吕尚獻美人賦以諷之又不見今日上陽白髪歌

胡旋女○戒近習也天寶末康居國獻之

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪飄颻轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間

物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子為之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自有胡旋者鬬妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中冊作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼兵過黄河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

新豐折臂翁○戒邉功也

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過十人二三死村南村北哭聲哀兒別爺娘夫別妻皆云前後征蠻者

千萬人行無一迴是時翁年二十四兵部牒中有名字夜深不敢使人知偷將大石鎚折臂張弓簸旗俱不堪從茲始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土此臂折來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂飛骨不收應作雲南望鄉鬼萬人冢上哭呦呦（雲南有萬人冢即鮮于仲通李宓曾覆軍之所今冢猶存）老人言君聽取君不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武（開元初突

厥數寇邊時天武軍牙將郝雲岑出使因引特勒迴鶻部落斬突厥默啜獻首于闕下自謂有不世之功時宋璟為相以天子年少好武恐徼功者生心痛抑其賞逾年始授郎將雲岑遂慟哭嘔血而死　又不聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁天寶末楊國忠為相重結閣羅鳳之役募人討之前後發二十餘萬衆去無返者又捉人連枷赴役天下怨哭人不聊生故祿山得乘人心而盜天下元和初而折臂翁猶存因備歌之

太行路○借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比君心是坦途巫峽之水能覆舟若比君心是安流君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡

與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顔未改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君盛容飾君看珠翠無顔色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人間夫與妻近代君臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺○引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢
空取藝昔聞西漢元成間上陵下替讁見天垂辰微闇
少光色四星煌煌如火赤耀芒動角用射三台上台半滅
中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入
明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子
不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗○刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長饑欲死興元兵後傷陰陽

和氣蠱蠹化爲蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨

雨飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農

課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同

捕蝗捕蝗竟何利徒使饑人重勞費一蟲雖死百蟲來

豈將人力定天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗

出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有

慶兆民頼是歳雖蝗不爲害貞觀二年太宗吞蝗蟲事見貞觀實録

昆明春水滿○思王澤之廣被也貞元中始漲之

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉瀁波
沉西日紅奫淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚呴沫詔
開分水注恩波千介萬鱗同日活今來淨渌水照天游
魚鱍鱍蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動
植飛沉皆遂性皇澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧
人久獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰
蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞
率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠

無近同欣欣吳興山中罷榷茗鄱陽坑裏休封銀天涯地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州○美聖謨而誚邊將也貞元歲壬申特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闡布忽見新城當要路金鳥飛傳贊普聞建牙傳箭集羣臣君臣頳音稱面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左衽氊裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辯

秦原闇通何處見鄜音夫州驛路好馬來長安藥肆黃蓍賤城鹽州城鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將畧與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絶數千里耳聆不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養寇為身謀各握強兵固恩澤願分今日邊將恩襃贈韓公封子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

道州民○美臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送號為道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾君感悟璽書下歲貢矮奴宜悉罷道州民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒孫忘使君生男多以陽為字

馴犀○感為政之難終也

貞元丙戌歲南海進馴犀詔納苑中至十三年冬大寒馴犀死矣

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑秣以瑤芻鏁以金故鄉迢遞君門深海鳥不知鐘鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月

飲氷卧霰苦蜷跼角骨凍傷鱗甲蹜馴犀死蠻兒啼向闕再三顔色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑建中元年詔盡出苑中馴象放歸南方也君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

五絃彈○惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五絃一一為君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第

三第四絃泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴
水凍咽流不得五絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵
擊珊瑚一兩曲水瀉玉盤千萬聲殺聲入耳膚血寒慘
氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四坐相對愁無言座
中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始
知孤負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠
方士爾聽五絃信為美吾聞正始之音不如是正始之
音其若何朱絃踈越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節

稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝○刺將驕而相備位也

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自巂州音髓道路遥入界先經蜀川過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂牁西連蕃六詔星居初鎖碎合為一詔漸强大開元皇帝雖聖神唯蠻倔强不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一

陣全軍沒至今西洱音二河岸邊箭孔刀痕滿枯骨天寶十三載鮮于仲通統兵六萬討雲南王閣羅鳳于西洱河全軍覆沒也誰知今日慕華風不勞一人蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩溈俗羽雙隈伽清平官持赤藤杖大將軍繫金呿丘加切嗟浴邪切異年尋男尋尋閤勸特敕召對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞倈賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰相拖

紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂○欲王化之先邇後遠也貞元十七年來獻之

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭黈纊不塞為爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踊珠纓炫轉星宿揺花鬘音慢髮飾也抖擻龍虵動曲終王子啟聖人臣父願為唐外臣左右歡呼何翕習皆尊德廣之所及須臾百辟詣閤門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳

子孫時有擊壤老農父闇測君心閒獨語聞君政化甚
聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非
由聲觀身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心
慘悽民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君
不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒
喧喧不如聞此芻蕘言

縛戎人○達窮民之情也

縛戎人縛戎人口穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔

從東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遞行身被金瘡面多瘠扶病徒行日一驛朝飧飢渴費杯盤夜卧腥臊汙牀席忽逢江水憶交河垂手齊聲嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因借問欲說喉中氣憤憤自云鄉管本涼原大歷年中沒落蕃一落蕃中四十載身著皮裘繫毛帶唯許正朝服漢儀斂衣整巾潛淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知

有李如暹者蓬子將軍之子也嘗沒蕃中自云蕃法唯正歲一日許唐人之沒蕃者服唐衣冠由是悲不自勝遂密

定歸計也暗思自有殘筋骨更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不飛脫身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙惡驚藏青塚寒草疎偷度黃河夜氷薄忽聞漢軍鼙鼓聲路傍走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向東南卑濕地定無存卹空防備念此吞聲仰訴天若為辛苦度殘年凉原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫為蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古

此究應未有漢心漢語吐蕃身

白氏長慶集卷三

白氏長慶集卷四

唐　白居易　撰

諷諭四　新樂府三十首

驪宮高○美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃暖兮温泉溢嫋嫋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來歲月久墻有衣兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸

於其中西去都門幾多地吾君不遊深有意一人出兮不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飲暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修己人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不傷力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來兮為千萬人

百鍊鏡○美皇王鑒也

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中

鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭
水鏡成將獻蓬萊宮揚州長吏手自封人間臣妾不合
照背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太
宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌
内百王治亂懸其中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊
銅

青石○激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用

石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫實録鐫虚辭願為顔氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節名流確不移如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣○刺佛寺寖多也

穆王得之不爲戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍
不知房星之精下爲害八駿圖君莫愛

澗底松○念寒儁也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絶
老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知
誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧
牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必
賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種

白榆

牡丹芳○美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金蘂綻紅玉房千片赤英霞爛爛百枝絳點燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色王母桃花小不香曉露輕盈泛紫艷朝陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映葉多情隱羞面卧叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口凝思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絶雜卉亂花無比方石

竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊
花冠蓋日相望庳車軟轝貴公主香衫細馬豪家郎衛
公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘
鶯一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花
開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人
心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田
中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無

人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少迴卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯吐敢切　紅線毯○憂蠶桑之費也

紅線毯擇繭繰絲清水煑揀絲練線紅藍染染為紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人蹋上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澀毳縷硬蜀都褥薄錦花冷不如此毯温且柔年年十月來宣州宣城

太守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宫中線厚絲多卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知寒人要暖少奪人衣作地衣貞元中宣州進開様加絲毯

杜陵叟〇傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥苗不秀多黄死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明年衣食將何如剥我身上帛奪我口中粟虐人害物即

豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年税昨日里胥方到門手持尺牒牓鄉村十家租税九家畢虚受吾君蠲免恩

繚綾○念女工之勞也

繚綾（迷條切）繚綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山上明月前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絶地鋪白煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中

使宣口敇天上取様人間織織為雲外秋鴈行染作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋異彩奇文相隱映轉側看花看不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金汗沾粉汙不再著曳土蹋泥無惜心繚綾織成費功績莫比尋常繒與帛絲細繰多女手疼扎扎千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁○苦宫市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼

十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾氷轍牛困人饑日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎來是誰黃衣使者白衫兒手把文章口稱敕迴車叱牛牽向北一車炭重千餘斤宫使驅將惜不得半疋紅紗一丈綾繫向牛頭充炭直

母别子○刺新間舊也

母别子子别母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去

年破虜新策勲敕賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人棄掌中蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲在君家留兩兒一始扶行一始坐坐啼行哭牽人衣以汝夫婦新嬿婉使我母子生别離不如林中烏與鵲母不失雛雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在枝新人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有新人勝於汝

陰山道〇疾貪虜也

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道
傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五
十疋縑易一疋縑去馬來無了日養無所用去非宜每
歲死傷十六七縑絲不足女工苦踈織短截充疋數藕
絲蛛網三尺餘迴鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠
為可汗頻奏論元和二年下新敕内出金帛酬馬直仍
詔江淮馬價縑從此不令踈短織合羅將軍呼萬歲捧
授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑

漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世粧○儆戒也

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流行無遠近顋不施朱面無粉烏膏注脣脣似泥雙眉畫作八字低妍蚩黒白失本態粧成盡似含悲啼圓鬟無鬢堆髻樣斜紅不暈赭面狀昔聞披髮伊川中辛有見之知有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華風

李夫人○鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前恩君恩不盡念未巳甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何許香煙引到焚香處既來何苦不須臾縹緲悠揚還滅去去何速兮來何遲是耶非耶兩不知翠蛾仿佛平生貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武

帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重壁臺前傷

盛姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令妍姿

豔質化為土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤物惑

人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾○憐幽閉也

陵園妾顔色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮

年月多年月多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢

鬢疎紅玉膚銷繫裙縵（莫晏切）憶昔宮中被妬猜因讒得

罪配陵來老母啼呼趂丑忍切 車別中官監送鏁門迴山宮一閉無開日此身未死不令出松門到曉月徘徊柏城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼看菊蘂重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遶青苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遥想六宮奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均苦樂

鹽商婦〇惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客緑鬟富去金釵多皓腕肥来銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱠黄橙香稻飯飽食濃粧倚柂樓兩朶紅顋花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商

終朝美飯食終歲美衣裳好衣美食來何處亦須慙愧桑弘羊桑弘羊死已乆不獨漢時今亦有

杏為梁○刺居處奢也

杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身没今移主髙其牆大其門誰家宅第盧將軍素泥朱板光未滅今嵗官收别賜人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非乆窮奢極麗越規模付子

傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贖賜還五代孫元和四年詔特以官錢贖魏徵勝業坊中舊宅以還其孫用獎忠儉儉存奢失今在目安用高墻圍大屋

井底引銀瓶○止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絶石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君别憶昔在家為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾

遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅憑短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遥相顧一見知君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏化為心闇合雙鬟逐君去到君家舎五六年君家大人頻有言聘則為妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君一日恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛○諷執政也

官牛官牛駕官車滻水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官道西緑槐陰下鋪沙堤昨來新拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆○譏失職也

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兎喫竹飲泉

生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中選一毫毫雖輕功甚重管勒工名充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何如願賜東西府御史願頒左右臺起居握管趨入黄金闕抽毫立在白玉除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將録制詞

隋堤柳○憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株

汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中煬天子種柳成行夾流水西自黄河東至淮緑隱一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史直迷樓海内財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚長無窮豈知皇子封鄰戶圭切公龍舟未過彭城閤義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處

葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹

草茫茫○懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓中下涸三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上綴珠光作烏兎别為天地於其間擬將富貴隨身去一朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑

君迴首向南望漢文葬在灞陵原

古塜狐○戒艷色也

古塜狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人静處或歌或舞或悲啼翠眉不舉花鈿低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女為狐媚害却深日增月長溺人心何

況褒妲之色善蠱惑能喪人家覆人國君看為害淺深
間豈將假色同真色

黑潭龍○疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所為
家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄
紙錢動兮錦傘揺神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷
肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神享幾多林鼠山狐

長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餧狐狐假神龍食豚盡九重泉底龍無知

天可度○惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰知偽言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商勸君掇蜂君莫掇使君父子為豺狼海底魚兮天上鳥高可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變

皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了○哀冤民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳶今日大觜烏鳶捎乳燕一窠覆烏啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫其雛豈無鵰與鶚嗉音素中食飽不肯搏亦有鸞鶴羣閒立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一言

安用喋喋閒言語

鵶九劔○思決壅也

歐冶子死千年後精靈闇授張鵶於加切九鵶九劔鑄吴山中天與日時神借功金鐵騰精火翻焰踴躍求為鏌鎁劔劔成未試十餘年有客持金買一觀誰知閉匣長思用三尺青蛇不肯蟠容有心劔無口客代劔言告鵶九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可㓨不如持我決浮雲無令漫漫蔽白日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭

蘇萌草出

采詩官○監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽歌導人言言者無罪聞者誡下流上通上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟歌登讚君美樂府艷調悅君意若求諷諭規刺言萬句千章無一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜口為冗員諫鼓高縣作虛器一人負扆常端默百辟入門皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂

兮千里遠君之門兮九重閟君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥之末年羣臣有利君無利君兮君兮願聽此欲開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

白氏長慶集卷四

白氏長慶集卷五

唐 白居易 撰

閒適一 古調詩凡五十三首

常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王十一起吕二炅吕四熲崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝都名利塲雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工

拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑疎茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車誰能讐校閒解帶卧吾廬窻前有竹翫門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

荅元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行到曲江頭反照草樹明南山好顔色病容有心情水禽翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不重来賞心難再幷坐愁紅塵裏夕鼓鼕鼕聲歸来經一宿世慮稍復生頼聞瑶華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿言身未老冉冉行将至白髮雖未生朱顔已先悴人生

詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶未悟往往不適意胡為方寸間不貯浩然氣貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時来當自至所以達人心外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩之無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閒於為客時沉沉道觀中心賞期在兹到門車馬迴入院巾杖隨清和

四月初樹木正華滋風清寒葉影鳥戀殘花枝向夕天

又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須臾金魄

生若與吾徒期光華一照耀殿角相參差終夜清景前

笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永

崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光

忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休眞隱豈

長遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊朝饑有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎火高低影街鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出塵埃飛羣動互營營營營各何求無非利與名而我常晏起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫 自此後詩爲盩厔尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身諠閙跡相背十里別經旬忽曰乘逸興莫惜訪嚣塵窻前故栽竹與君爲主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開平生煙霞侶此地重徘徊今日勤王意一半爲山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因和以寄

琢玉以爲架綴珠以爲籠玉架絆野鶴珠籠鏁冥鴻鴻

思雲外天鶴憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鴻鶴同晚起慵冠豸閒行厭避驄昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居茫水東秋閒杉桂林春老芝朮叢自云別山後離抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望草堂空

病假中南亭閒望

欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閒閒意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遥愧

峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立潭月當户開此中留我宿兩夜不能迴幸與静境遇喜無歸侣催從今獨遊後不擬共人来

前亭涼夜

露簟色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閒望

風竹散清韻烟槐凝綠姿日高人吏去閒坐在茅茨葛

衣衆時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自是我是良在兹迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧涼葉動鄰杵秋聲發獨向簷下眠覺來半床月

聽彈古淥水琴曲名

聞君古淥水使我心和平欲識慢流意為聽疎汎聲西窻竹陰下竟日有餘清

松齋自題時為翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寛體長舒充腸皆美食容膝即安居况此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娯夜直入君門晚歸卧吾廬形骸委順動方寸付空虚持此将過日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月凄凛凛欲卧暖残盃燈前相對飲連

鋪青縑被對置通中枕髩鬅百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窻白星漢曙牕暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書宵鍾漏盡曈曈霞景初樓臺紅照耀松竹青扶踈君愛此時好回頭特謂余不知上清界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥德責山麋課責雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽閤相思夏日

獨上直日長何所為潛然無他念虛靜是吾師形委有事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不覺意閒境来隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟咏偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲 修竹里張家宅南亭作

月好好獨坐雙松在前軒西南微風来潛入枝葉間蕭寥發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴泠泠絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南陌車

馬動西鄰歌吹繁誰知玆檐下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窻幽一室閒好是修心處何必在深山

贈吴丹

巧者力苦勞智者心苦憂愛君無巧智終歲閒悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糺謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虚舟汎然而不有進退得自由今来脱豸冠時往侍龍樓官曹穪心靜居處隨跡幽冬負南簷

日支體甚溫柔夏卧北窻風枕席如涼秋南山入舍下
酒甕在床頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞
生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地
徒久留終當乞閒官退與夫子遊

初除户曹喜而言志

詔授户曹掾捧詔感君恩感恩非為己祿養及吾親弟
兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢
四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉囷喧喧車

馬来賀客滿我門不以我為貪知我家内貧置酒延賀客客容容亦歡欣笑云今日後不復憂空樽荅云如君言願君少逡巡我有平生志醉後為君陳人生百歲期七十有幾人浮榮及虚位皆是身之賔唯有衣與食此事粗關身苟免饑寒外餘物盡浮雲

秋居書懷

門前少賔客堦下多松竹秋景下西墻凉風入東屋有琴慵不弄有書閒不讀盡日方寸中澹然無所欲何須

廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可克腹況無治道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯飡卒歲豊衣服持此知愧心自然易為足

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄暝鵶喧夜雨槐花落微涼卧北軒曙燈殘未滅風簾閒自翻每得一静境思與故人言

養拙

鐵柔不為劒木曲不為轅今我亦如此愚蒙不及門甘

心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與樽身去韁鏁累耳辭朝市喧逍遥無所為時窺五千言無憂樂性場寡慾清心源始知不才者可以探道根

寄李十建

外事牽我形外物誘我情李君别来久褊恡從中生憶昨訪君時立馬叩柴荆有時君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠或傾掃堦苔紋緑拂榻藤陰清家醖及春熟園葵乗露烹看山東亭坐待月南原行門静唯鳥

語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手来幾時明月三四盈别時殘花落及此新蟬鳴苦歳忽已晚離抱悵未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有期訪我来山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一日程

旅次華州贈袁右丞

渭水緑溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歳功化行

人無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝城来驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子心憂人正忡忡安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時别相去一宿程携手昨何時昆明春水平離郡来幾日太白夏雲生之子未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌彌清清機發為

文投我如振瓊何以慰饑渴捧之吟一聲

禁中偶直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風来忽似山中夕因成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說闇待非常人潛求長生訣言長本對短未離生死轍假使得長生才能勝夭折松樹千年朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭生徒

自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顔白石卧可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天地間心有千載憂身無一日閒何時解塵網此地来掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如

何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生學為文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二十年無人振陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題楊隱士西亭

靜得亭上境遠諳塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然宜貞趣道與心相逢即此可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居鄭生常隱天台徵起而仕今復

謝病隱於此

鄭君得自然虛白生心胷吸彼沆何黨切瀣奚介切精凝為冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峯赤城别松喬黄閤交夔龍俛仰受三命從容辭九重出籠鶴翩翩歸林鳯噫噫在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒炯煴黄精花丰茸蕙帳夜琴淡桂樽春酒濃時人不到處苔石無麈蹤我今何為者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當觧

塵纓卜築來相從

及第後歸覲留别諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意減别恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥棲盡寂然坐空林是時心境閒可以彈素琴清泠由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘

羣動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首 并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醖新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因咏陶淵明詩適與意會遂傚其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松

栢與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與周孔古来稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死藥萬萬隨化遷所未定知者脩短遲速間幸及身健日當歌一樽前何必待人勸持此自為歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黄雲暗如土行潦毁我墉疾風壞我宇蓬蒿生庭院泥塗失場圃村深絶賔客𥦗晦無儔侶盡日不下牀跳蠹時入户出門無

所往入室還獨處不以酒自娱塊然誰與語

朝飲一杯酒冥心合元化兀然無所思日高尚閒卧暮讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷惟兹三四事特用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過

東家采桑婦雨来苦愁悲蔟蠶北堂前雨冷不成絲西家荷鋤叟雨来亦怨咨種豆南山下雨多落為萁而我

獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉樽中玉液黃金脂持翫已可悅歡嘗有餘滋一酌發好容再酌開愁眉連進四五酌酣暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時連夕雨酩酊無所知人心苦顛倒反為憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿言飲太少且喜歡易致一杯復兩杯多不過三四便得心中適盡忘身外事更復强一盃陶然遺萬累一飲一

石者徒以多為貴及其酩酊時與我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白輪憶昨陰霖天連連三四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉亦愁人牀頭殘酒榼欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩成来人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何

況有交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我有同心人邀邀崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛青雲上或落江湖間與我不相見于今三四年我無縮地術君非馭風仙安得明月下四人来晤言良夜信難得佳期杳無緣明月又不住漸下西南天豈無他時會惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有

客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼来相過且喜樽不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡来苦晝短不覺夕陽斜老人忽遽起且待新月華客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顔子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡為不自安况茲清渭曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨數十間寒負簷下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村

巷清凉八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一樽酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶
幾顔與原
湛湛樽中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良
將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士
磨匕首勇憤氣咆㖃一酣忘報仇四體如無骨東海殺
孝婦天旱踰年月一酌酹其䰟通宵雨不歇咸陽秦獄
氣寃痛結為物千歲不肯散一沃亦銷失況玆兒女恨

及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知麯蘖靈萬物無與匹

煙霞隔之圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩神仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者不重迴存者難久留踟蹰未死間何苦懷百憂念此忽內熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不不見郭門外纍纍墳與丘明月愁殺人黃蒿風颼颼死者若有知悔

不秉燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗為彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟歸去来頭戴漉酒巾人吏留不得直入故山雲歸来五柳下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大来竊慕其為人其他不可及且傚醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶一

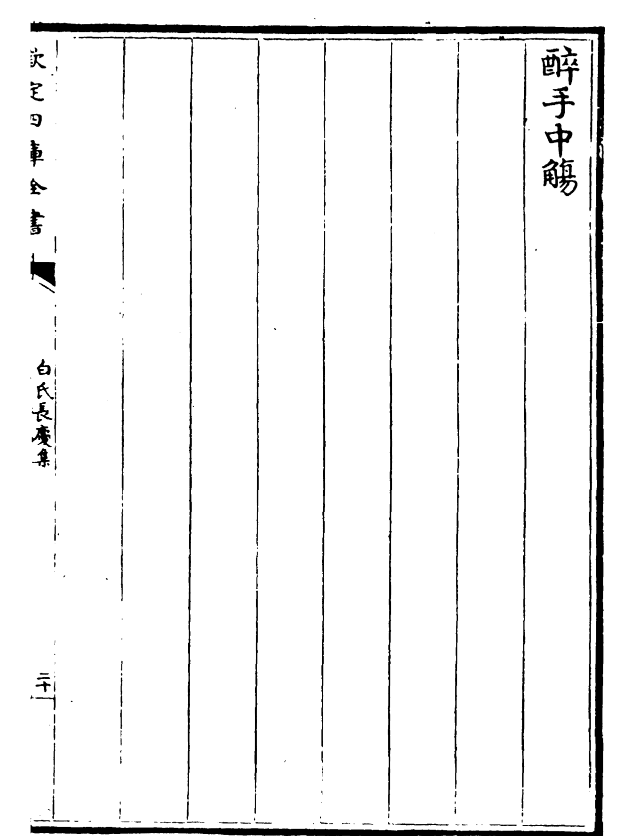
人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟何成兀傲甕間卧憔悴澤畔行彼憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲空手迴亦有同門生先升青雲梯貴賤交道絶朱門叩不開及歸種禾黍三歲旱為灾入山燒黄白一旦化為灰蹉跎五十餘

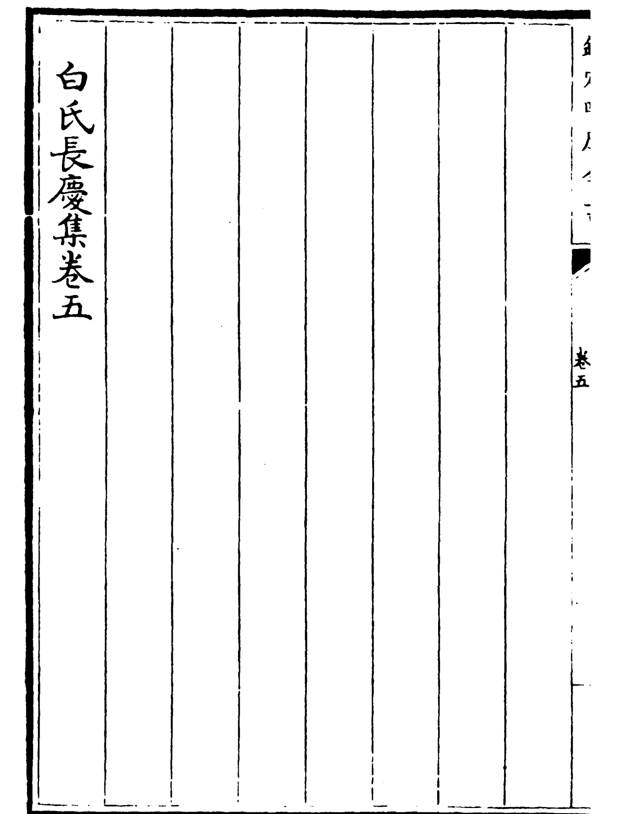
生世苦不借處處去不得却歸酒中來
南巷有貴人高盖駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答
云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩為樞出扶
桑梨杖入卧蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有
富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計
算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃舂
裋音樹褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富
高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人覿萬

化同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒為娛

濟水澄而潔河水渾而黄交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡為生稲粱謂天果愛民胡為生豺狼謂神福善人孔聖竟棲遑謂神禍淫人暴秦終霸王顔回與黄憲何辜早夭亡蝮蛇與鴆鳥何得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼惟當多種黍日



醉手中觴



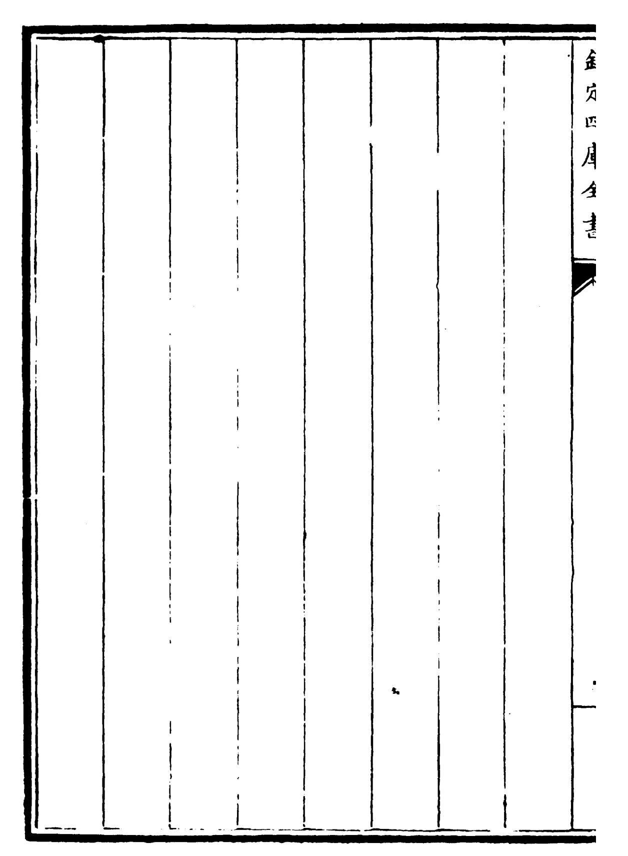
白氏長慶集卷五

謹案卷三第二頁前四行魏徵夢見子夜泣刊本子夜訛天子據全唐詩改

第三頁前二行永徽之時刊本時訛思據全唐詩改

第十六頁前三行忽逢江水憶交河刊本河訛流據全唐詩改

卷五第十一頁前三行忽似山中夕刊本似訛是據全唐詩改





總校官庶吉士　臣　張能照

校對官庶吉士　臣　何思鈞

校對官編修　臣　莫瞻菉

謄録監生　臣　劉　垣

謄録監生　臣　平　達

欽定四庫全書薈要

集部

白氏長慶集卷六至八

詳校官助教臣常循



白氏長慶集卷六

唐　白居易　撰

閒適二古調詩五言凡四十八首

自題寫真時為翰林學士

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣況多剛狷性難與世同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當早

罷去收取雲泉身

遣懷自此後詩在渭村作

寓心身體中寓性方寸内此身是外物何足苦憂愛況有假飾者華簪及高盖此又疎於身復在外物外操之多惴慄失之又悲悔乃知名與利得喪俱為害頽然環堵客蘿蕙為巾帶自得此道来身窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其傍微

風吹釣絲嫋嫋十尺長身雖對魚坐心在無何鄉昔有白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王況我垂釣意人魚亦兼忘無機兩不得但弄秋水光興盡釣亦罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日復明日身心忽兩遺行年三十九歲暮日斜時四十心

不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魂安況因夜深坐遂成日高眠春被薄亦暖朝𥈭深更閑却忘人間事似得枕上仙至適無夢想太和難名言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春茫然

閑居

空腹一盞粥饑食有餘味南簷半牀日暖臥因成睡綿

袍擁兩膝竹几支雙臂從旦直至昏身心一無事心足
即為富身閒乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴
相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四乃知高蓋
車乘者多憂畏

夏日

東牕曉無熱北户涼有風晝日坐復卧不離一室中中
心本無繫亦與出門同

適意二首

十年為旅客常有饑寒愁三年作諫官復多尸素羞有酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一梳頭朝睡足始起夜酌醉即休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作客誠已難為臣尤不易況余方且介舉動多忤累直道速我尤詭遇非吾志胷中十年内消盡浩然氣自從反

田畝頓覺無憂愧蟠木用難施浮雲心易遂悠悠身與
世從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老
去慮漸息年來病初愈忽喜身與心泰然兩無苦況茲
孟夏月清和好時節微風吹裌衣不寒復不熱移榻樹
陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩句詩内無憂患
迫外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有来日我老無少時人生待富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乗馬典我舊朝衣盡将沽酒飲酩酊步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉卧黄公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭若薜衣換簪組藜杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊

南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲樀樀知是君宿来自拂塵埃席村家何所有茶果迎来客貧静似僧居竹林依四壁厨燈斜影出簷雨餘聲滴不是愛閒人肯来同此夕

聞庾七左降因詠所懷

我病居渭北君老謫巴東相悲一長嘆薄命與君同既歎還自哂哂歎兩未終後心誚前意所見何迷蒙人生

大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中衮朋相天下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胷

答卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知君善易者問我決疑不不卜非他故人間無所求

歸田三首

人生何所欲所欲惟兩端中人愛富貴高士慕神仙神

仙須有藉富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹不可攀不如歸山下如法種春田

種田意已决决意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎春治耒耜候雨闢菑畬策杖田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎在初所施不鹵莽所報必有餘上求奉皇稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未為鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤

三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鉏穀何言十年内變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安知不為福況吾行欲老瞥匹滅切若風中燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荆露

杖筇竹冷風襟越蕉輕閒携弟姪輩同上秋原行新棗未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到此村往来白髪生村中相識久老幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬鳴是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起登西原望懷抱同一豁移座就菊叢餻音高酒前羅列雖

無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣四向望六合何空濶天地自久長斯人幾時活請看原下村村人死不歇一村四十家哭葬無虚月指此各相勉良辰且歡悦

寄同病者

三十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙宦非由他面顏日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回觀親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始

壯者飄忽如風花窮餓與夭促不如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窗背燈坐風霰闇紛紛寂寞深村夜殘鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘惟有數叢菊新開籬落間摘藭聊就酌為爾一留連憶我少小日易為興所牽見酒無時節未飲心欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老强飲亦無歡顧謂爾菊花後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顔

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閒行旁村落纍纍繞塲稼嘖嘖羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田翁逢我喜默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌愧兹勤且敬藜杖為淹泊言動任天真未覺農人惡停杯問生事夫種妻兒穫筋力苦疲勞衣食常單薄自慙禄仕者不曾營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今

朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尚如此天下多夭折乃知浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悦從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅茨東西疏二牖南北開兩扉蘆簾前後卷竹簟當中施清泠白石枕疏涼黄葛衣開襟向風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東牕對華山三峰碧參差南簷當渭水卧見雲帆飛仰摘枝上

果俯折畦中葵足以充饑渴何必慕甘肥況有好羣從
旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所為未能抛筆硯時作一篇詩詩
成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時
自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復
誰愛惟有元微之謫向江陵府三年作判司相去二千
里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽意同賞地曲江南北隅秋池少游客惟我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘惟有人分散經年不得書

閒居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所禀有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且惷書容切我命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾舉兩足學人蹈紅塵從兹知性拙不解轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從兹知命薄摧落不逡巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同此天地間我豈異於人性命苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅為我廬編蓬為我門縫布作袍被種穀充盤飧静讀古人書

閒釣清渭濵優哉復遊哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農居穿慵不葺衣裂慵不縫有酒慵不酌無異樽長空有琴慵不彈亦與無絃同家人告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇叔夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋卧冷

落燈火閣離披簾幕破策策颸户前又聞新雪下長年漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身寄世浩然心委化如此来四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春明門前别金氏陂中遇村酒兩三盃相留寒日暮匆嫌村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知君無覔處後會既茫

苙今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簟松下明月盃幽意正如此況乃故人来

遊悟貞寺詩一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟貞寺寺在五順山去山四五里先聞水潺湲自兹捨車馬始步藍溪灣手拄青竹杖足踏白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息幡竿

下再休石龕邊龕間長丈餘門戶無扃闑仰窺不見人
石髮垂若鬟驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青
崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平地地窄
虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖穹無撮土樹木多
瘦堅根株抱石長屈曲蟲虵蟠松桂亂無行四時鬱芊
芊（音千）枝梢嫋青翠韻若風中絃日月光不透綠陰相交
延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憇賓位亭就坐未及安
須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲迴旋赤

日間白雨陰晴同一川野緑簇草樹眼界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳却顧来時路縈紆映朱欄歷歷上山人一一逕可觀前對多寶塔風鐸鳴四端欒櫨與戶牖恰恰金碧繁云昔迦葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮拜氷雪顔疊霜為袈裟貫雹為華鬘音瞞逼視疑鬼功其跡非雕鐫次登觀音堂未到聞栴檀上階脱屨履斂足升瑶筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭

然衆寶互低昂碧佩珊瑚幡風来似天樂相觸聲珊珊
白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙
瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉笛
何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋
方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月與寶相
射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夜不成眠曉尋南塔路
亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翾翾山果不識名離
離夾道蕃足以療饑之摘嘗味甘酸道南藍谷神紫傘

白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無葷羶危石疊四五嵬嵬欹且刓造物者何意堆在巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我来登上頭下臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上摶衣服似羽翮開張欲飛騫㠖㠖三面峯峯尖刀劍攢悠悠白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣清漫漫百丈碧潭底寫出黄金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉

下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍泓澄最深處浮
出蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋椽木下逐
飲澗猨雪迸起白鷺錦跳鷩紅鱣音饘歌定方盥漱濯去
支體煩淺深皆洞澈可照膽與肝但愛清見底欲尋不
知源東崖饒怪石積甃蒼琅玕溫潤發於外其間隱璵
璠卞和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜雨星月連
中頂最高峯拄天青玉竿䆗䆗音冏令上不得豈我能攀
援上有白蓮池紫葩覆清瀾聞名不可到處所非人寰

又有一片石大如方尺甎插在半壁上其下萬仞懸云
有過去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上
謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬
藥臺猶對芝朮田時復明月夜上聞黄鶴言迴尋畫龍
堂二叟鬚髯斑相見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下
化作龍蛇營員切蜒夷然切階前石孔在欲雨生白煙往有
寫經僧身靜心精專感彼雲外鴿羣飛千翩翩来添硯
中水去吸巖下泉一日三往復時節長不愆苦堅切經成

號聖僧弟子名楊難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口
不壞舌根如紅蓮顱骨今不見石函尚存焉粉壁有吳
畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨色如新乾名境與異跡
周覽無不殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人悮
為時網牽牽率使讀書推挽令做官既登文字科又忝
諫諍員倨直不合時無益同素飡以此自慚惕戚戚常
寡歡無成心力盡未老形骸残今来脫簪組始覺離憂
患及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣

池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閒若以七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷惟君来往頻我受狷介性立為頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所與遊獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫胡為謬相

愛歲晚逾勤勤落然頹詹下一話夜達晨牀單食味薄亦不嫌我貪日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風昏昏憐君將病眼為我犯埃塵遠從延康里来訪曲江濵所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下飡歸来昭國里人卧馬歇鞍却睡至日午起坐心浩然況當好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭院寛瓶中鄠縣酒墻上終南山獨眠仍

獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第来相看要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁此外無别牽年長身且健官貧心甚安幸無急病痛不至苦饑寒自此聊以適外緣不能干惟為静者信難為動者言臺中元侍御早晚作郎官未作郎官際無人相伴閒

酬吳七見寄

曲江有病者尋常多掩關又聞馬死来不出身更閒聞有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑶篇口吟

耳自聽當暑忽翛然似漱寒玉氷如聞商風絃首章歎時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山嘗聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深院琴樽開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名在石堂間不知有何過謫作人間仙常恐歳月滿飄然歸紫煙莫忌蜉蝣内進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天隂少人客槐

花滿田地僅絶人行跡獨在一牀眠清涼風雨夕勿嫌坊曲遠近即多牽役勿嫌俸祿薄厚即多憂責平生尚恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻

喜陳兄至

黄鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜觴懶獨酌忽聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重位祿栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顔淵二人如何人不奈命與天我今信多幸撫已愧前賢已年四十四又為五品官況兹知足外別有所安焉早年以身代直赴逍遙篇近歳將心地迴向南宗禪外順世間法内脱區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心投足無不安體非道引適意在江湖間有興或飲酒無事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形老小外忘懷生死間昨日共君語與余心

脊然此道不可道因君聊強言

寄張十八

饑止一簞飯渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲彌懶放積習遂為常經旬不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘迢迢青槐街相去八九坊秋来未相見應有新詩章早晚来同宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青筇杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回游城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水竹夾小徑縈迴繞川崗仰看晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石為我床常時簪組累此日和身忘且隨鵷鷺末暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與

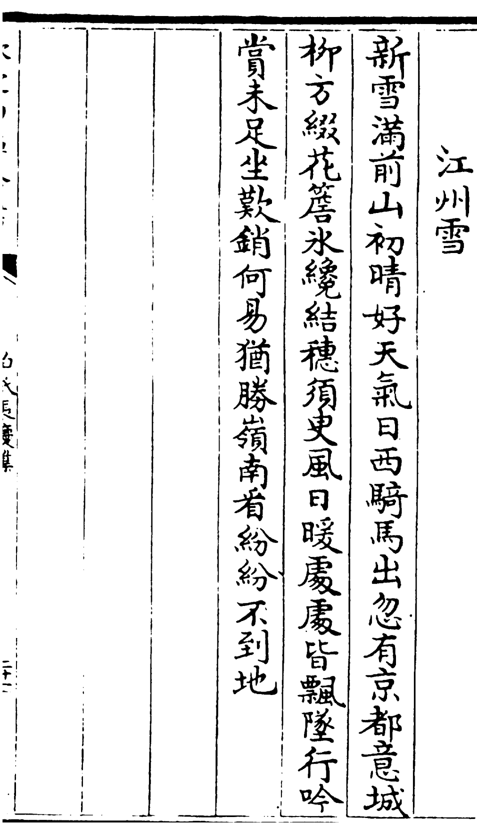
跡非行亦非藏

舟行江州路上作

帆影日漸高閑眠猶未起起問鼓枻人已行三十里船頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥漱秋江水平生滄浪意一旦來游此何況不失家舟中載妻子

湓浦早冬

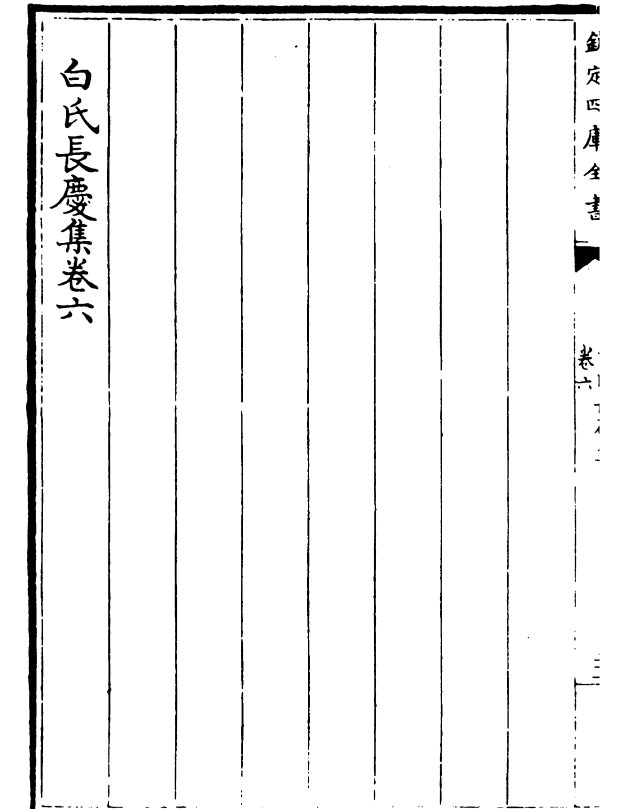
潯陽孟冬月草木未全衰秖抵長安陌涼風八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍離披但作



城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城柳方綴花簷氷纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看紛紛不到地



白氏長慶集卷六

白氏長慶集卷七

唐　白居易　撰

閒適三古調詩五言凡五十八首

題潯陽樓自此後詩江州司馬時作

常愛陶彭澤文思何高玄又怪韋江州詩情亦清閒今朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜湓浦月平旦爐峯煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二

人才孰為来其間因髙偶成句俯仰愧江山

訪陶公舊宅并序

予夙慕陶淵明為人往歳渭川閒居常有倣陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩云

垢塵不汚玉靈鳳不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋間心實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未為難先生有五男與之同饑寒腸中食

不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之後相去五百年每讀五栁傳目想心拳拳昔常詠遺風著為十六篇今来訪故宅森若在君前不慕樽有酒不慕琴無絃慕君遺榮利老死此丘園柴桑古村落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宫山下州湓浦沙邊宅宅北倚高崗迢迢數千尺上

有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹捲簾箔北牖施牀席江風萬里来吹我涼淅淅日高公府歸巾笏隨手擲脱衣恣搔首坐卧任所適時傾一杯酒曠望湖天夕口詠獨酌謡目送歸飛翮慙無出塵操未免折腰役偶獲此間居謬似高人跡

游溢水

四月未全熱麥涼江風秋湖山處處好最愛溢水頭溢水從東来一派入江流可憐似縈帯中有隨風舟命酒

一臨汎捨鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波間鷗煙浪始渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岸回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復少留到官行半歲今日方一遊此地来何暮可以寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉跎問

我為司馬官意復如何荅云且勿歎聽我為君歌我本蓬蓽人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮仕來六命三登科顧慚虛劣姿所得亦已多散員足庇身薄俸可資家省分輒自愧豈為不遇耶煩君對杯酒為我一咨嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿言不深廣但足幽人適泛灧微雨朝泓澄明月夕豈無

大江外波浪連天白未如牀席間方丈深盈尺清淺可狎弄昬煩聊潄滌最愛曉暝時一片秋天白

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知身遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫来尚如此况乃終身隱何以療夜饑一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷来窮即江湖去謝

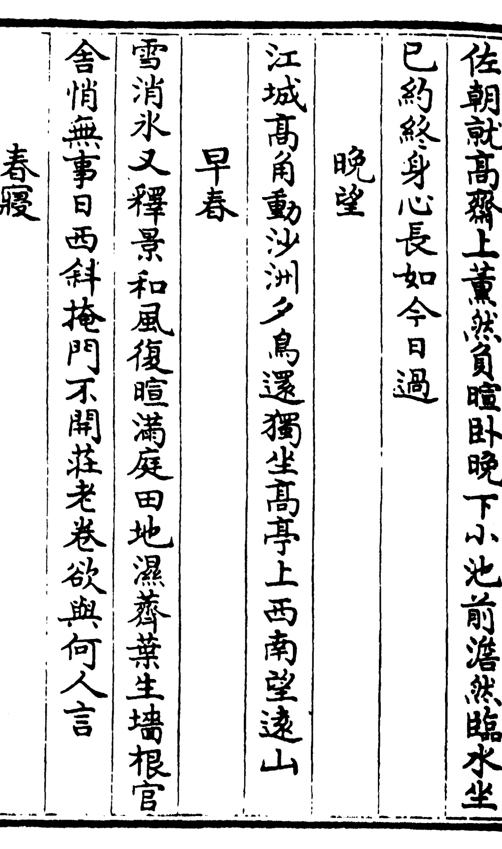
公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩為山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫景物亦欲攄心素往往即事中未能忘興諭因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄辟下牀紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土涴烏臥切兀兀復騰騰江城一上


佐朝就高齋上薰然負暄臥晚下小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城高角動沙洲夕鳥還獨坐高亭上西南望遠山

早春

雪消氷又釋景和風復暄滿庭田地濕薺葉生墻根官舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄来微和生血氣氣薰肌骨暢東窻一昏睡是時正月晦假日無公事爛漫不能休日午将及未細思少健日甘寢常自恣一從衰疾来枕上無此味

睡起宴坐

後亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無思心正住淡寂歸一性虚閒遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路道書云無何有之鄉禪經云不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池上行行立與坐卧中懷澹無營不覺流年過亦任白髪生不為世所薄安得遂閒情

春游西林寺

下馬西林寺翛然進輕策朝為公府吏暮作靈山客二月匡廬北氷雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脉熈熈風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春凝為一氣碧身閒易澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適昔遠宗雷等十八賢

是年淮寇起處處興兵草志士勞思謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石同隱于西林寺

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌採薇曲卧雲坐白石山中十五宿行隨出洞水迴别緣巖竹早晚重来游心期瑶草緑

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶為近臣時秉筆直承明春深視草暇旦暮聞此聲今聞在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分别在人情不作天涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移栽東𢈔前愛爾寒不凋病夫卧相對日夕閒蕭蕭昨為

山中樹今為簷下條雖然遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住静境稱高情我為郡司馬散拙無所營使君知性野衙退任閒行行携小榼去逢花輒獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吴音吟一聲須臾進野飯飯稻茹芹英白甌青竹筯儉潔無羶腥欲去復徘徊

夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平生愛慕道今日近此流自来潯陽郡四序忽已周不分物黑白但與時沉浮朝飧夕安寢用是為身謀此外即閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱抱来早市鬻㧕以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜拆故錦素肌擘新玉每食遂加飡經旬不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覔蕭跡

野生竹崩剥多年石自從東晉後無復人游歴獨有秋
澗聲潺湲空旦夕

招東鄰

小榼二升酒新簟六尺牀能來夜話否池畔欲秋涼

題元十八溪亭亭在廬山東南五老峯下

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所以宿
君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺杯酒醉卧不能起見君
五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪

峯下結室為居士山北與山東往来從此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺有松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老地忽乎不知還架巖結茅宇斲壑開茶園何以洗我耳屋頭落飛泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右

手挈五絃傲然意自足箕踞於其間興酣仰天歌歌中
聊寄言言我本野夫悞為世網牽時來昔捧日老去今
歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險
難

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙(徂紅切)三峡水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣
漪小萍加汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝
遶水欲成徑護堤方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期 黃石巖下作

三十氣太壯胷中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少營為見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

登香爐峯

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿踏危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峯之頂目眩心怳怳高低有萬尋闊狹無數丈不窮視

聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓城小於掌紛吾何屑
屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

荅崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心
不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見
今之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用
身心無乃自傷殘坐輸憂惱使安得形神全吾有二道
友藹藹崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變

故情何不遷應爲平生心與我同一源帝鄉遠於日美人高在天誰謂萬里别常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在逍遥間因君問心地書後偶成篇慎勿説向人人多笑此言

烹葵

昨卧不夕食今起乃朝炊貧厨何所有炊稻烹秋葵紅粒香更軟緑英滑且肥饑來止於飽飽後復何思憶昔榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不

減食身亦不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人
意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微凉生坐
把蒲葵扇閒吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露蘋開見游魚每
一臨此坐憶歸青溪居

閒關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩關來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲能言始悟身易老復悲世多難迴顧趨時者役役塵壤間歲暮竟何得不如且安閒

弄麁羅

有姪始六歲字之為阿麁有女生三年其名曰羅兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟

須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此
累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙蘢閒一
朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯来面前忽似
決雲霧豁達覩青天又如所念人久别一款顔始有清
風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然人各有偏
好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懐抱驛路使幢幢關防兵草草及兹多事日尤覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未為老

題座隅

手不任執殳尚朱切肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六禄俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至饑劬若

有人及此傍觀為何如雖賢亦為幸況我鄙且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化為餓殍音夫元魯山山居阻水食絶而終念彼益自愧不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心廹今十年淪落老大追尋前約且結後期

往子為御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司予繫玉為珮子曳繡為衣從容香烟下同侍白玉墀朝見

寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於顯榮日已約林泉期況今各流落身病齒髮衰不作卧雲計攜手欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無骨肉累粗有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮生多變化外事有盈虛今来伴江叟沙頭坐釣魚

晩燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近啣泥意如何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正喧繁鳧雁與鷗鷺游颺戲朝暾音吞適有鬻雞者挈之来遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤喔喔十四雛罩縛同一樊足傷金距縮頭搶花冠翻經宿費飲啄日高詣屠門遲迴未死間饑渇欲相吞常慕古

人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索時雞雞聽我言與爾鏹三百小惠何足論莫學啣環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杓直時杓直出牧澧州

晚来天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必約同幽趣若不訪我来還須覔君去開眉笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消

散江山眇回互潯陽與湓陽相望空雲霧心期自乖曠

時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂

人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齋物二首

青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊間長短各有分長

者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶

椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿静向月中行何處水邊碓夜舂雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰顇卧江城豈比十年老曾與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形形影默相顧如弟對老兄況使他人見能不昧平生義和鞭

日走不為我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一樽酒歡暢何怡怡此樂從中来他人安得知兄弟唯二人遠别恒苦悲今春自巴峡萬里平安歸復有

雙幼妹笄年未結褵鄰溪切昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生苟有累食肉常如饑我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官禄微但願我與爾終老不相離

詠懷

冉求與顔淵卞和與馬遷或離天夭極或被人刑殘顧我信為幸百骸且完全五十不為夭吾今欠數年知分

心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有榮先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由巳歡戚不由天命即無奈何心可使泰然且務由巳者省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀琴木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬縁皆已消此病獨未去每逢美風景或對好親故高聲詠一篇怳若與神遇自為江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猨鳥皆窺覷恐為世所嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋為宫我命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無

奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空瞢然與化俱混然與俗同誰能坐此苦齟齬於其中

舒姑化為泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變為女鳥獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸是已物尚不能為主況彼時命間倚伏何足數時來不可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋泬（呼決切）寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底

出清渟得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪(烏瓜切)坳(於交切)無定質泓澄白龍臥宛轉青蛇屈破鏡折劒頭光芒又非一久為山水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一兩盃夜棊三數局寒灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白氏長慶集卷七